



伸びやかな日当たりの良いLDKでくつろぐご家族。



ロフトは天領木らしい浮づくりのフローリング。



白いタイルを凝らしたスタイリッシュな造作キッチン。



食洗機を組み込んだアイランド型のキッチンはデザイン性にも優れている。

### 柱と梁のない広々大空間 大容量の太陽光でエコを実現

お一人共に新居新間を終え、出身地の日田市に家を建てたたさんご夫婦。計画中に恵女が誕生し、新居での家族の入居が遅まっています。ご家族と一緒に名前の教壇に平屋を建てようと頑張ったたさんご夫婦は、大手住宅メーカーの展示場を見回るも決め手がなく、アホなしでふたりと近所の天領木へ。その柔軟な対応と家づくりの考え方に対し、同僚の評判も良かったことから家づくりへと進んで行ったそです。

「シンプルでナチュラル」をイメージした奥様は、無駄のない間取りと柱や梁のない大きな空間を希望。子育てのしやすさと風景動線を重視し、コンパクトながらもよりある住まいを実現しています。インテリアにこだわり、統一感のある色使いはもちろん、オリジナルのキッチンと洗面台には取っ手や照明などに真面目を取り入れています。

「デザインは畢竟任せて施工団体を重視した」という主な夫人は、ゼロエネ住宅を追求。「既製のつばり暮らしより、光熱費がかなり減ります。また、コントロールでロフトの暖房を少し感じてしまう」と語ります。

天領木との納得の家づくりへと成長した我が子との楽しい庭遊びやロフト遊びに想像を巡らせながら、東京を楽しんでいるたさんご夫婦です。



通りから見ると、片流れの大屋根に台形型のフォルムが個性的な1邸。奥様の好きな赤い色のポストがアクセントになっている。



片流れの大屋根が大胆な  
木の香り漂う白壁の平家  
に忽然と現れる純白の1邸は、片流れの屋根が大きめ傾斜した大庇な姿で、街並みに溶け込んでいます。室内に足を踏み入れると、外観と統一感のある白い世界。壁から天井まで白い壁紙なのに白く綺麗、アイアンのドアノブや取っ手がアクセントになっています。LDKは、庭から伸びる白い壁がたっぷり残り、柱や四隅のないすっきりとした住まいは、まるでショールームのよう。はうとうの空間。住まいの雰囲気は、なかでも印象的なのは、奥様だったわの美しい造作キッチンです。グラフティのライティングの台にボツシューの食洗機を組み込んだアイランド型で、背面には白タイルを採用して、広々とした開放感を包みます。モノや凹凸のないすっきりとした住まいは、まるでショールームのよう。ゆとりの空間。住まいの雰囲気は、いかにも運営する大空間のロフトと相まって、広々とした開放感を包みます。LDKは、モードやハイセンスに由く綺麗、アイアンのドアノブや取っ手がアクセントになっていています。また、玄関にはカーテン一枚で仕切った使い勝手の良いシューズクローケーを採用。洗面台とキッチンの背面カウンターに木目調を活用して、思い通りの住まいを造り上げています。



玄関ホールから洗面室へ、そしてLDKへと洋室後の動線を考慮した設計。

日田市  
一邸  
在来工法+木造ハーフルーム+スーパークーラー工法

**自然素材とエコの融合。  
天領木だから叶う  
快適な理想の住まい**